

Komm, Trost der Welt

1. Komm, Trost der Welt, du stil = le Nacht! Wie steigt du von den Ber = gen sacht, die

1. Komm, Trost der Welt, du stil = le Nacht! Wie steigt du von den Ber = gen sacht, die

1. Komm, Trost der Welt, du stil = le Nacht! Wie steigt du von den Ber = gen sacht, die

1. Komm, Trost der Welt, du stil = le Nacht! Wie steigt du von den Ber = gen sacht, die

Lüf = te al = le schla = fen, ein Schif = fer nur noch, wan = der = müd, singt *ten.*

Lüf = te al = le schla = fen, ein Schif = fer nur noch, wan = der = müd, singt *ten.*

Lüf = te al = le schla = fen, ein Schif = fer nur noch, wan = der = müd, singt *ten.*

Lüf = te al = le schla = fen, ein Schif = fer nur noch, wan = der = müd, singt

ü = bers Meer sein A = bend = lied zu Got = tes Lob im Ha = fen.

ü = bers Meer sein A = bend = lied zu Got = tes Lob im Ha = fen.

ü = bers Meer sein A = bend = lied zu Got = tes Lob im Ha = fen.

ü = bers Meer sein A = bend = lied zu Got = tes Lob im Ha = fen.

2. O Trost der Welt, du stille Nacht!

Der Tag hat mich so müd gemacht,

Das weite Meer schon dunkelt,

Laß ausruhn mich von Lust und Not,

Bis daß das ew'ge Morgenrot

Den stillen Wald durchfunkelt. (gekürzt)

Joseph von Eichendorff